



**Programa de Pós-Graduação em História da Arte
Instituto de Artes
Universidade do Estado do Rio de Janeiro**

DEFESA DE DISSERTAÇÃO DE MESTRADO

Título: Decolonialidade e gestão da alteridade: a prática da curadoria compartilhada entre povos indígenas e instituições culturais no Brasil

Candidato: Juliana Gil Bahia Knopp

Orientador: Marcos Albuquerque

Data: 12/09/2022

Horário: 10 h

Banca examinadora:

Marcos Albuquerque (orientador)

Marcelo Campos (UERJ)

Rita de Cássia Melo Santos (UFPB)

Maurício Barros de Castro (UERJ – suplente)

A defesa será transmitida online pelo link
<https://meet.google.com/ksm-iaeq-nqq>